



Sprawozdanie merytoryczne z działalności
Miejskiej Biblioteki Publicznej
im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem

Rok 2018



Udział Biblioteki w wydarzeniach organizowanych przez Urząd Miasta Zakopane i inne instytucje

Dzień Dziecka w Miejskim Parku



Dzień Dziecka w Miejskim Parku



Dzień Dziecka w Miejskim Parku



Dzień Dziecka w Miejskim Parku



Udział w Pikniku Rodzinnym na Dolnej Równi Krupowej



Udział w Pikniku Rodzinnym na Dolnej Równi Krupowej



Udział w Pikniku Rodzinnym na Dolnej Równi Krupowej



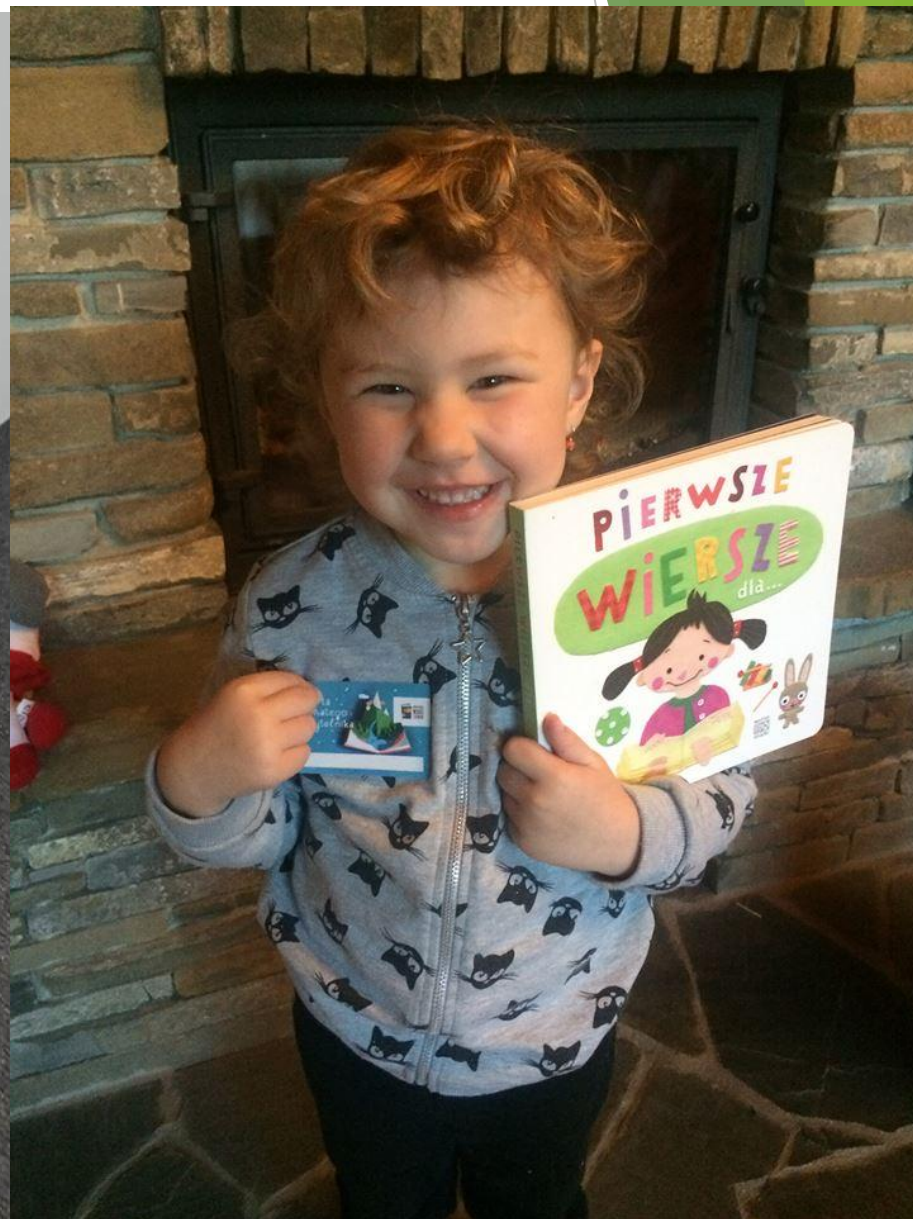
Udział w projekcie edukacyjnym dla dzieci w wieku 8-12 lat „Małe Miasto”



Udział w projekcie „Mała książka – Wielki Człowiek”



Udział w projekcie „Mała książka – Wielki Człowiek”



Czytanie Josepha Conrada



Udział w Zakopiańskich Mikołajkach na Placu Niepodległości



Udział w Zakopiańskich Mikołajkach na Placu Niepodległości



Rozdanie nagród laureatom konkursu plastycznego zorganizowanego przez Bibliotekę podczas Zakopiańskich Mikołajek na Placu Niepodległości





Nagroda w konkursie fotograficznym
„Tatrzańska Jesień 2018” za najbardziej literackie zdjęcie
ufundowana przez Bibliotekę





**Seminaria, konferencje organizowane przez
Bibliotekę dla bibliotekarzy
z powiatu tatrzańskiego**

Seminarium pt. „DESKRYPTORY” w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Zakopanem



Udział w XXII Międzynarodowych Targach Książki w Krakowie



Seminarium wyjazdowe do Starego Sącza oraz Gołkowic



Seminarium wyjazdowe do Starego Sącza oraz Gołkowic



Seminarium wyjazdowe



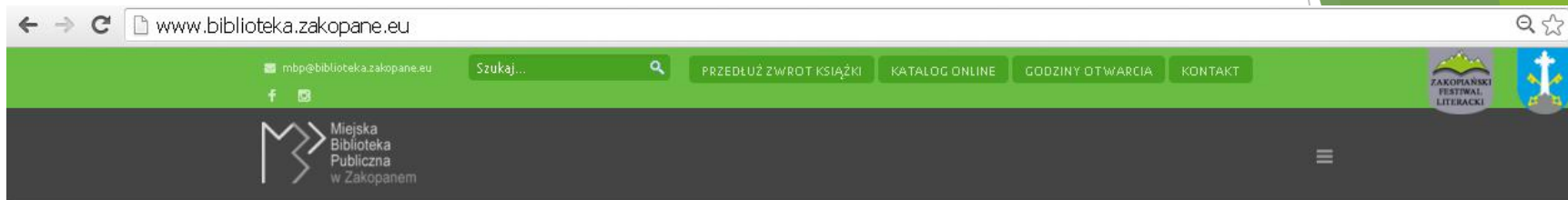
Podpisanie współpracy z Miejską Biblioteką Publiczną z Sopotu





Promocja biblioteki

Strona internetowa www.biblioteka.zakopane.eu



★ AKTUALNOŚCI ▾

○ BIBLIOTECE ▾

DLA CZYTELNIKÓW ▾

PROJEKTY ▾

MULTIMEDIA ▾

PRZETARGI ▾



Najważniejsze Wydarzenia

Wszystkie

Czwartki Literackie

Zajęcia Dla Dzieci

Zakopiański Festiwal Literacki

Zaproszenia



facebook

Instagram

YouTube

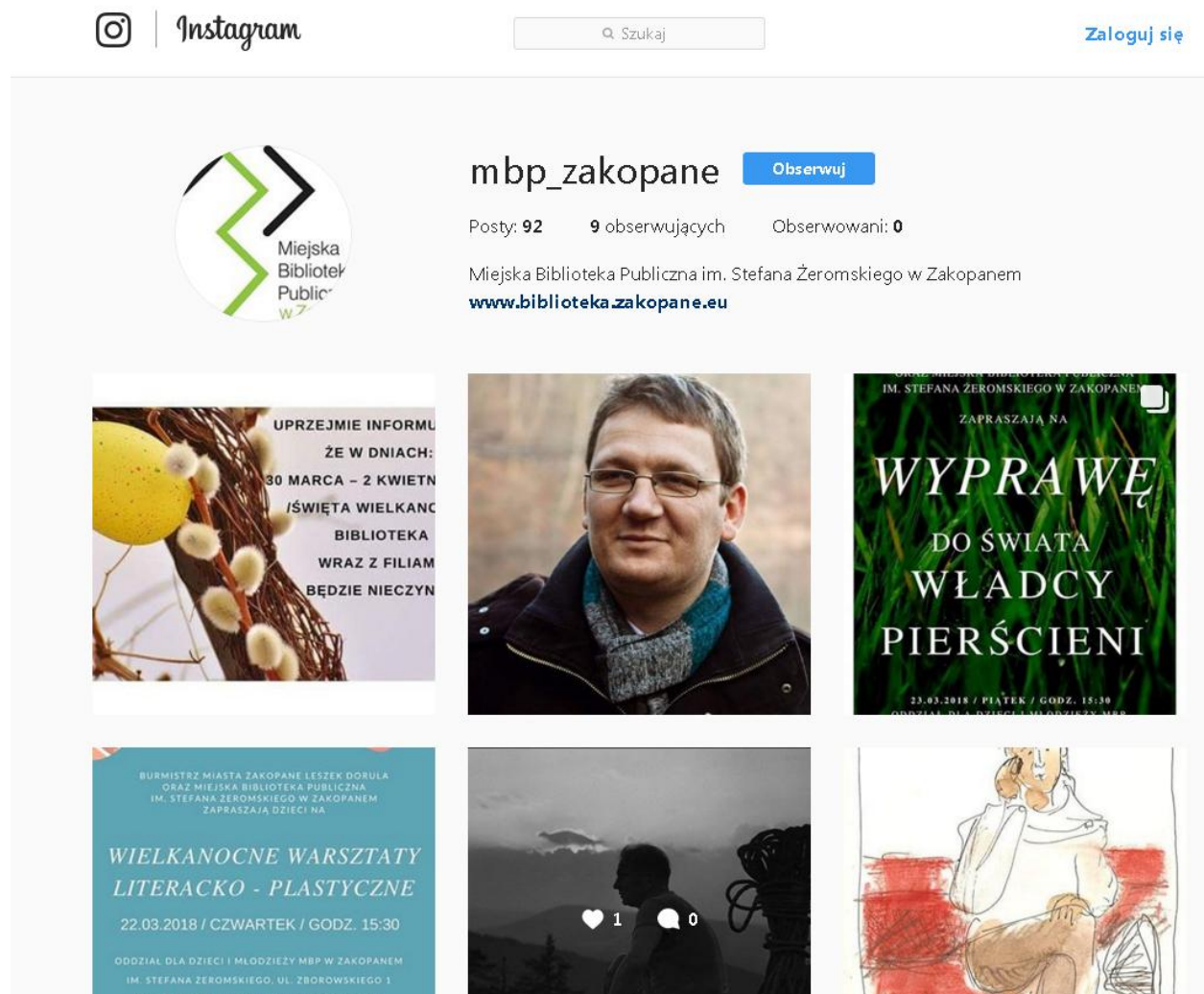
Profil na facebooku

<https://www.facebook.com/bibliotekaZakopane/>



Profil na instagramie

https://www.instagram.com/mbp_zakopane/



Newsletter Biblioteki zapowiedzi nadchodzących wydarzeń



Spotkanie autorskie z Marcinem Kydryńskim

Burmistrz Miasta Zakopané LESZEK DOBULA, Dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej im. S. Żeromskiego BOŻENA GAŚNICA zapraszają na spotkanie z autorem książek: "Biel. Notatki z Afryki" oraz "Muzyka maich ulic. Lubona" MARCINEM KYDRYŃSKIM.

15.02.2018 r. /czwartek/ godz. 18:00

Czytelnia Miejskiej Biblioteki Publicznej im. S. Żeromskiego, os. Łukaszczyki 4a

Wstęp wolny.

[czytaj więcej](#)



Zapraszamy na ferie zimowe w bibliotece

Burmistrz Miasta Zakopané LESZEK DOBULA, Miejska Biblioteka Publiczna im. Sierłana Żeromskiego w Zakopanem zapraszają dzieci na zajęcia podczas ferii zimowych:

16 lutego (piątek) godz. 15:00 – „SERCE SERDUSZKO” –przedstawienie w wykonaniu zespołu BAŚNIEDWA KAPELA.

20 lutego (wtorek) godz. 15:00 – „TEGI MIŁOŃ” – warsztaty literacko-plastyczne na podstawie opowiadań „Zimny Łódź” autorstwa Wojciecha Witkeja

23 lutego (piątek) godz. 15:00 – „POZDROWIENIA Z FERII ZIMOWYCH W GÓRACH” warsztaty plastyczne, projekt karty pocztowej.

Miejsce: Oddział dla Dzieci i Młodzieży Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Sierłana Żeromskiego w Zakopanem, ul. Żbroszńskiego 1

WSTĘP WOLNY / ZAPRASZANY



Konto w ogólnopolskim portalu dla bibliotek w.bibliotece.pl



w.bibliotece.pl
beta

Miejska Biblioteka Publiczna im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem



Miejska Biblioteka Publiczna w Zakopanem
42 650
Zakopane MBP



Rodzaj: Biblioteki publiczne
Telefon: +48 18 20 664 38
Województwo: małopolskie
Powiat: tatrzański
Adres: Os. Łukaszcówki 4a
34-500 Zakopane

1 recenzja
695 poz. na regałach

Dane Godziny otwarcia

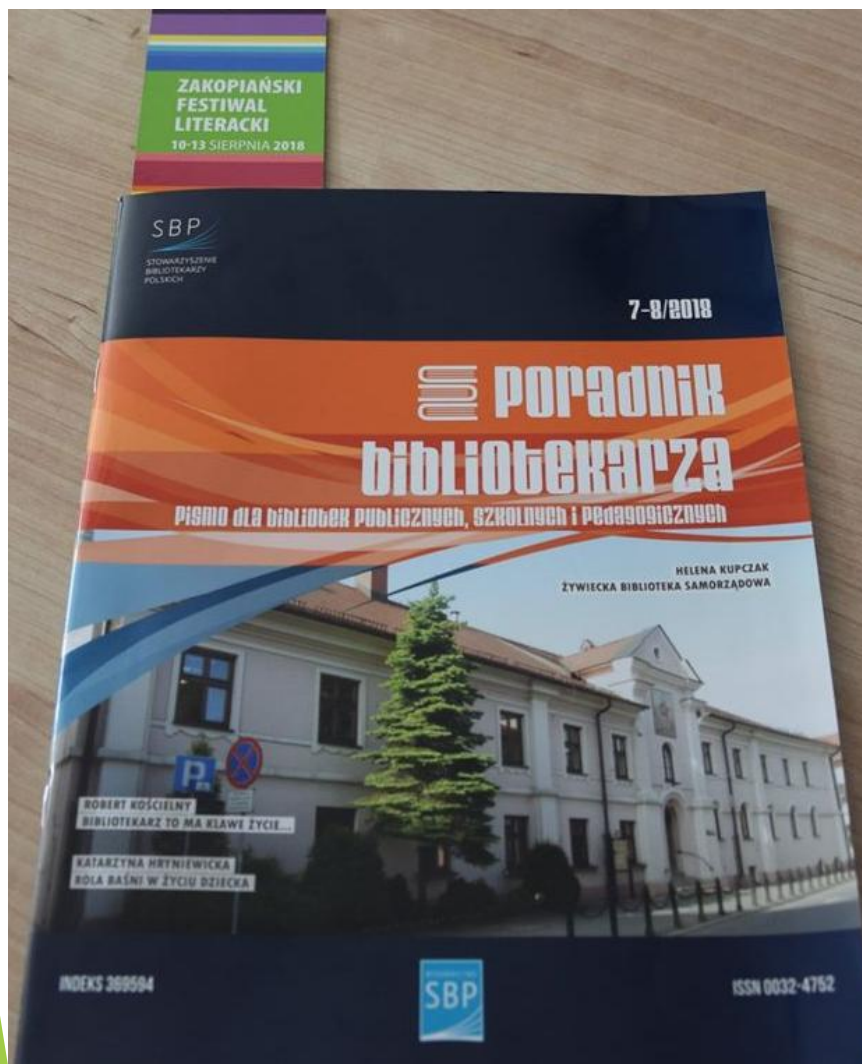




Biblioteka w mediach

KR1





➔ Zakopiański Festiwal Literacki

Trzecia edycja Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego odbędzie się w dniach 10-13 sierpnia 2018 r. W tym roku hasłem przewodnim wydarzenia będą „Podróże”.

Organizatorzy zapraszają wszystkich do wędrówki nie tylko po tatrzańskich szlakach literackich, ale także do lektury nowości wydawniczych, które będzie można znaleźć na zakopiańskich Targach Książki.

Przyznanie Nagrody Literackiej Burmistrza Miasta Zakopane, spotkania autorskie, warsztaty literackie, wernisaże i dyskusje o książkach to zaledwie kilka punktów tegorocznego programu festiwalowego, który przywróci na czas trwania wydarzenia pamięć o literackiej i kulturalnej tradycji Zakopanego czasów Witkacego, Makuszyńskiego, Kasprowicha i wielu innych.

Wśród organizatorów jest Miejska Biblioteka Publiczna im. St. Żeromskiego w Zakopanem.

Więcej informacji na stronie: <http://literackifestiwal.zakopane.eu>



ZAKOPIAŃSKI FESTIWAL LITERACKI

➔ Biblioteka Narodowa w Katarze

Organizacja Mistrzostw Świata w Piłce Nożnej w 2022 r. to jedna z najważniejszych inwestycji nie tylko dla Kataru, ale dla całego regionu. Ale nie jedyna. W stolicy Kataru Ad-Dausze powstał nowoczesny gmach Biblioteki Narodowej, której zbiory mają być porównywalne do Biblioteki Aleksandryjskiej. Projekt przygotowano w pracowni Rema Koolhaasa – jednego z najwybitniejszych holenderskich architektów. Jej powierzchnia to 42 tys. m². Biblioteka to część większego planu, który obejmuje Education City składającego się z kampusów uniwersyteckich, muzeów i placówek kulturalnych. Stworzono specjalny system digitalizacji zbiorów, co ułatwi dostęp do książek czytelnikom z całego świata.



Nowoczesny gmach Biblioteki w dniu 16 kwietnia 2018 r. został oficjalnie otwarty. W uroczystościach inauguracyjnych wziął udział dyrektor Biblioteki Narodowej Tomasz Makowski.

➔ „Mała Książka – Wielki Człowiek” – wyprawy czytelnice dla 3-latków w bibliotekach

Instytut Książki po pierwszych sukcesach projektu „Mała książka – Wielki Człowiek” podjął nowe wyzwanie, czerpiąc z bogatych doświadczeń brytyjskiego projektu Bookstart.

Od września 2018 r. w bibliotekach biorących udział w akcji mali czytelnicy otrzymują w prezencie Wyprawę Czytelniczą zawierającą książkę *Pierwsze wiersze dla...*, broszurę informacyjną dla rodziców *Książka połączy, czyli o roli czytania w życiu dziecka* oraz Kartę Małego Czytelnika do zbierania bibliotecznych naklejek. Podczas kolejnej wizyty w bibliotece zakończonej wypożycze-



niem przynajmniej jednej książki z księgozbioru dziecięcego mali czytelnicy otrzymają naklejkę do Karty, a po uzyskaniu dziesięciu zostanie uhonorowany imiennym dyplomem potwierdzającym jego czytelnicze zainteresowania. Dziecko pozna ciekawe miejsce, jakim jest biblioteka oraz zostanie pełnoprawnym uczestnikiem życia kulturalnego.

(oprac. J. Ch.)

UN

WYDZIAŁ PEDAGOGIKI I PSYCHOLOGII

Biblioteka PUBLICZNA

październik
1 X 0
2018

SPOTKANIA
AUTORSKIE
I FESTIWALE



ISSN 2353-8007
10
9 472353 400804

Przegląd festiwali literackich
Jak zorganizować targi książki?

Zorganizuj się, mów do ludzi
– spotkania autorskie w bibliotece

Miejskie biblioteki, przy mniejszym budżecie i wsparciu lokalnych władz oraz sponsorów, potrafią zorganizować festiwale na równie wysokim poziomie, co wydarzenia z dużym rozmachem.

autorskie, ale czasem przybierają one formę performansu na żywo z udziałem widzów. Interesujące są tu instalacje artystyczne i ławeczki literackie przygotowywane przez artystów. Nie brakuje też konkursów – na recenzję dowolnej książki napisanej pomiędzy 1918 a 2018 rokiem przez kobietę, a także tradycyjny już konkurs na pasek komiksowy inspirowany hasłem „Czarno to widzę!” dla nieprofesjonalnych twórców komiksów, jak również dla rysowników dopiero rozpoczynających swoją przygodę z komiksem. Za organizację całości odpowiada Stowarzyszenie Komunikat.

OPĘTANI LITERATURA

Biblioteki także chętnie włączają się w działania związane z nagrodami literackimi. W tym przypadku festiwal „Opętani Literaturą” w Radomiu i Wsoli towarzyszy Nagrodzie Literackiej im. Witolda Gombrowicza przyznawanej debiutującym prozaiikom. Partnerem nagrody i festiwalu od 3 lat jest Miejska Biblioteka Publiczna w Radomiu. Nagrodę ustanowił prezydent Radomia jako sposób na „propagowanie czytania literatury, która jest wciąż jedną z najbardziej podstawowych i twórczych potrzeb człowieka”.

We wrześniowym programie pod hasłem przedwzrostu „Swoi obcy” znalazły się spacer literacki „Gąbrowanie po Radomiu” z biblioteką śladami Gombrowiczów (grupa była wyposażona w znak wydarzenia, który był widoczny dla przechodniów, dzięki czemu każdy mógł spontanicznie dołączyć do spaceru w dowolnej chwili i poznać miejsca związane z pisarzem i historią miasta), czytanie *Ferdynanda* przez aktorów Teatru Resursa, laudacje, dyskusje oraz ekspozycje w Muzeum Witolda Gombrowicza. Wydarzenia literackie łączą się tu z wypowiedziami muzycznymi i scenicznymi, jak np. w przypadku wykładów otwartych i czytania połączonego z interpretacją tekstu.

W relacjach MBP w Radomiu można przeczytać, że w ramach organizowanych wydarzeń czytelnia pękała w szwach, co było zasługą szerokiego przekroju tematów i wybitnych gości. Wśród cyklu spo-

INSPIRACJE

tki bibliotecznych podejmowane były dyskusje o literaturze bez kobiet, przebiegu romansu Czesława Miłosza z ówczesną ideologią, a także o tym, czy słowa zabijają i jak przebiegają dyskusje ludobójcze. W jednym ze spotkań klimat stworzyły słowa wypowiedziane w półmroku i wyświetlane na ścianie i suficie. Do wejścia do biblioteki zachęcały również tajemnicze napisy na chodniku, np. z hasłami „Czy słowa zabijają?”.

ŻYWIEC MIASTO ZMYŚŁÓW

To regionalny festiwal czytania, oglądania, słuchania, smakowania słów, organizowany przez stowarzyszenie pod taką samą nazwą. Od 2016 roku w połowie września gromadzi on mieszkańców i turystów na wielu wydarzeniach społeczno-kulturalnych, wśród których dominuje tematyka literacka. Zaczęło się od literackiego flashmoba, czytania bajek, spotkań autorskich i warsztatów. W drugiej edycji postawiono na rozszerzoną tygodniową formułę, także z warsztatami biblioterapeutycznymi i filmowymi, opowiadaniach kustosa o żywieckich księgach cechowych, zainaugurowano spotkania i zloty Klubu z Kawa nad Książką. Od dwóch edycji dużą popularnością cieszy się Ostry Dyżur Literacki, który został włączony do programu rok temu przez młodzież – dziś przeprowadzany jest jako happening, gdzie w oprawie gabinetu lekarskiego eksperci od literatury w kitlach lekarskich wydają recepty na książki dobrane do preferencji i wieku czytelnika.

ZAKOPIAŃSKI FESTIWAL LITERACKI

„Pod Tatry tylko z książką” – takim hasłem rozpoczął się 3 lata temu Zakopiański Festiwal Literacki z aktywnym udziałem Miejskiej Biblioteki Publicznej im. Stefana Żeromskiego w Zakopanem jako współorganizatora. Tu się rozmawia o dawnych (Witkacy, Kasprzowicz, Makuszyński) i współczesnych autorach. „Festiwal ma stać się okazją do zademonstrowania związków tego pięknego zakątka Polski z literaturą i sztuką oraz do bardziej lub mniej oficjalnych spotkań z autorami, dyskusji i zdobywania autografów. (...) Celem przyjazdu do Zakopanego są więc nie tylko szczyty górskie, ale także »Szczyty Literatury«, gdyż pod taką nazwą skrywa się festiwalowy cykl spotkań autorskich” – tak 3 lata temu zapowiadano wydarzenie, które dziś stało się rozpoznawalną marką Zakopanego i ma nawet swoją własną nagrodę literacką dla autorów książek propagujących Zakopane i Tatry.

Pierwsza edycja była skupiona wokół reportażu, kolejna poświęcona była słowu i językowi, a tegoroczna – poezji Herberta i podróżom. Festiwal

SAUNDERS

premiery
Lincolna w bardo

RUDNICKI

niewygodne fakty
o naszych wielkich

WEŻYK

bardzo kulturalna
historia wibratora

PO RAZ PIERWSZY
DOPATEK
O KSIĄŻKACH
DLA DZIECI

DWUMIESIĘCZNIK

wyborcza

KSIĄŻKI

MAGAZYN DO CZYTANIA

MARY
SHELLEY

I JEJ
FRANKENSTEIN

monstrum
rodzi się
w wakacje

KATARZYNA
BONDA

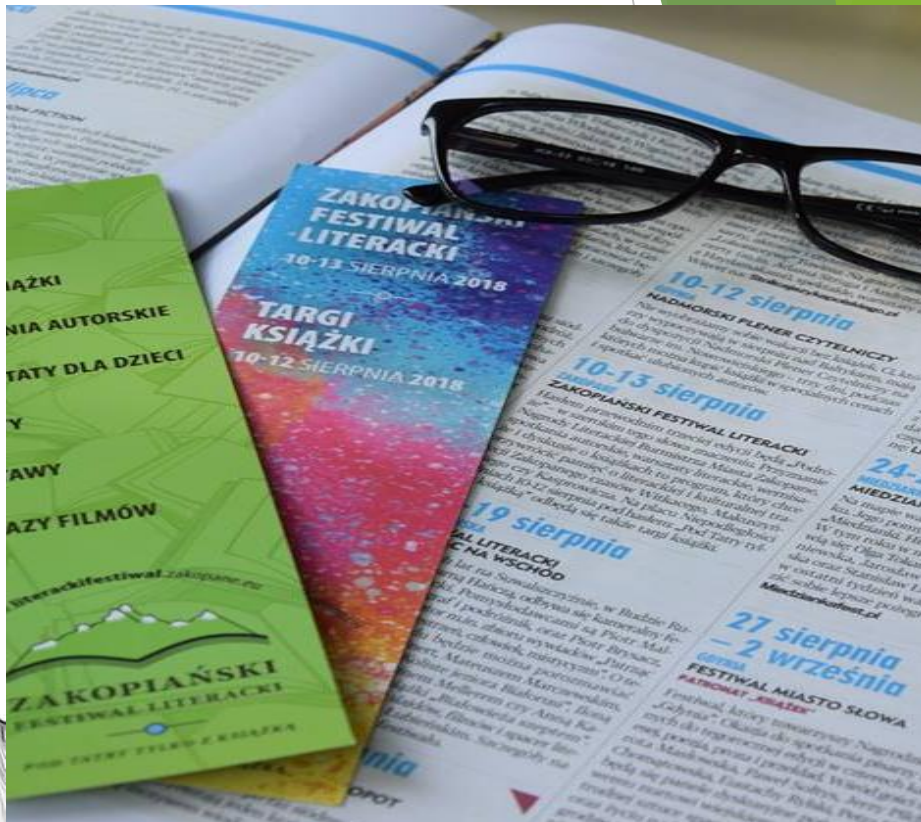
królowa jest
trochę naga

GRECIA
OD KUCHNI

przysmaki
żołnierzy Homera

SPONSORKA NUMERU
OLGA TOKARCZUK

NR 3 (30)
lipiec 2018
cena 11,99 zł
(w tym 8% VAT)
Indeks 174071
www.wyborcza.pl



[🏠](#) > [Aktualności](#) > [Literackie Zakopane](#)



20.07.2018

[🔄](#) [Zobacz archiwum](#)

Tagi: Zakopiański Festiwal Literacki

podaj dalej



Literackie Zakopane

Trzecia edycja Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego odbędzie się w dniach 10-13 sierpnia 2018 r. W tym roku hasłem przewodnim wydarzenia będą „Podróże”. Instytut Książki patronuje wydarzeniu.

OGLĄDAJ NA ŻYWO ▾

Wideo » 10.08.2018, 12.45

GOŚĆ DNIA: 10.08.2018, 12.45

Publikacja: 10 sierpnia 2018, 15:50

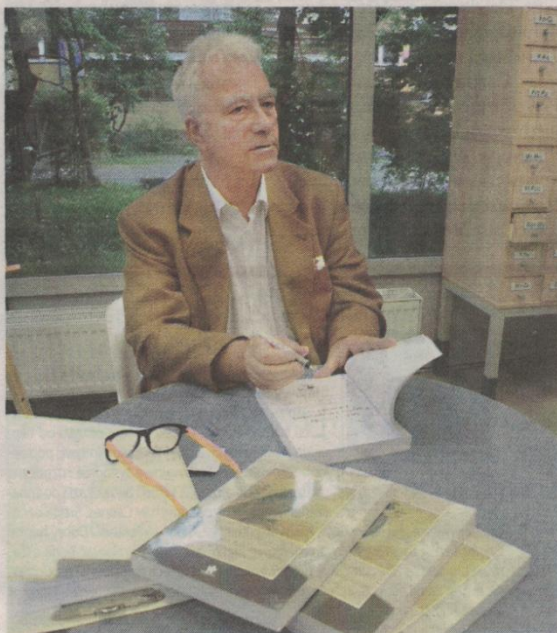
 **Lubię to!** 0  **Udostępnij**  **Twetnij**



Bożena Gąsienica, organizatorka Zakopiańskiego Festiwalu Literackiego



Prezydent Rzeczypospolitej Zakopiańskiej



Maciej Pinkwart przekonuje, że nie było żadnej Rzeczypospolitej Zakopiańskiej.

Trzydzieści lat minęło pomiędzy pierwszym a ostatnim pobytem Stefana Żeromskiego w Zakopanem. - Były to lata niezwykle ważne dla dziejów Polski, historii Zakopanego i samego autora „Popiołów” - przekonuje Maciej Pinkwart, który opracował obszerną biografię pisarza.

Stefan Żeromski. Prezydent Rzeczypospolitej Zakopiańskiej” - taki nieco przewrotny tytuł nadał swojej książce Maciej Pinkwart, który przekonuje w niej, że nie było żadnej Rzeczypospolitej Zakopiańskiej, a pisarz nie był jej prezydentem.

- Wszystko zaczęło się od mojego artykułu w Tygodniku Podhalańskim, w którym pisałem o tablicy na mostku nad Foluszowym Potokiem koło willi Kresy, na której są nieprawdziwe informacje, między innymi dotyczące Żeromskiego - rozpoczął opowieść o tym, jak powstała zakopiańska biografia o Stefanie Żeromskim, który po raz pierwszy do Zakopanego przyje-

chał w 1892 r. Celem jego pobytu pod Tatrami była kuracja, ponieważ żarzony był gruźlicą.

Żeromski był nie tylko chory, ale również bardzo biedny. Nie mógł wyjść na wycieczkę w góry, gdzie leżał jeszcze śnieg, bo miał dziurawe buty. Nie mógł ich podzelać, dopóki Oktawia, ówczesna narzeczona, nie przysłała mu pieniędzy, które były pożyczką. - Ona przysyłała ruble, a w Zakopanem nie było ich gdzie wymienić, więc Żeromski pożyczył guldena od Witkiewicza - tłumaczy Maciej Pinkwart. Dzięki podzelowanym butom mógł udać się na dłuższe wycieczki w Tatry. Owe górskie i zakopiańskie eskapady i doświadczenia zapamiętywał lub

zapisywał. - Żeromski miał świadomość tego, że jego przeżycia oraz sposób ich notowania są na tyle ważne, że będzie mógł je wykorzystać w swojej twórczości - przekonuje autor książki. - Nawet kazał Oktawii zachowywać narzeczęńskie listy z Zakopanego, bo były źródłem informacji - dodaje. W jednym z listów opisuje wejście na Zawrat w warunkach zimowych. Droga wiodła po lodzie Starym Zawratem. Przewodnik musiał rąbać ciupagą stupaje. - Przeżycia te są tak doskonale opisane w tym liście, że po latach Żeromski wrócił do tego opisu, i słowo w słowo zacytował w „Żołnierzu tułacz”, dostosowując do warunków alpejskich - podkreśla Maciej Pinkwart. Autograf wzmiankowanego listu znajduje się w książce. W aneksie zostały też zamieszczone inne tatrzańskie teksty Stefana Żeromskiego, a niektóre fragmenty pisane nawet gwarą. Transkrypcję języka literackiego na gwara wykonał dla pisarza

Stanisław Witkiewicz.

Twórca biblioteki

Stefan Żeromski był współtwórcą wielu przedsięwzięć pod Giewontem. To jemu Zakopane zawdzięcza bibliotekę, która istnieje do dzisiaj i nosi jego imię. - Jest najdłużej działającą o tej samej strukturze i tym samym charakterze placówką kulturalną w Zakopanem - podkreśla autor książki. Historia biblioteki sięga końca XIX wieku. Z inicjatywy lekarza dra Mariana Hawranka powstała czytelnia, a po jego śmierci prowadzili ją społecznicy. Czytelnię firmowali wybitni profesorowie, literaturoznawcy. Jednak głównym animatorem był Dionizy Bek, redaktor „Przeglądu Zakopiańskiego”, z którym przyjaźnili się Stefan Żeromski i Stanisław Witkiewicz. Była to również kontynuacja działań Towarzystwa Tatrzańskiego, które swoją działalność nie książek, gazet i czasopism